

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИВЕТНЕНСКАЯ ШКОЛА» ГОРОДА АЛУШТЫ

ПРИНЯТО

На заседании МО учителей
начальной школы
Руководитель МО _____ Муратова Д.Н.

Протокол от «___» _____ 2022 года № _____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Халах З.М.

«___» _____ 2022 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «Приветненская школа»
города Алушты

_____ Дюдина О.Л.

Приказ от «___» _____ 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (крымскотатарском)»
для начального общего образования**

Срок освоения программы: 1 год (3-б класс)

Составила: Курош А.А.

учитель начальных классов

Алушта 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по крымскотатарскому языку литературному чтению разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, Примерной программы «Крымскотатарский язык (родной)» "Крымскотатарская литература" для 1-4 классов общеобразовательных организаций под редакцией А.С.Аблятипова, Москва, "Просвещение", 2015. , основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Приветненская школа» г.Алушты.

Используемый учебник: Саттарова М.С., Саттарова С.С. Литературное чтение. Учебник (3 класс) для общеобразовательных школ с крымскоататарским языком обучения. – Симферополь: Крымское учебно-педагогическое издательство, 2018.

Целью предмета является приобщение младших школьников к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, приобщение к ценностям крымскотатарской культуры, формирование читательской компетентности обучающихся. Данная цель конкретизируется при решении следующих **задач**:

- формирование читательского кругозора, развитие интереса к чтению и книге;
- совершенствование умений чтения вслух и молча;
- приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к крымскотатарской культуре и культуре народов многонациональной России.

задачи:

- помочь учащимся овладеть механизмом чтения;
- обеспечить речевое развитие детей;
- дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят ребенку возможность постепенного осознания языка как средства общения и познания окружающего мира, заложить необходимый фундамент для последующего успешного изучения крымскотатарского языка.

- выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения
- обогащение и активизация словарного запаса детей
- формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека
- воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности, расширение общего кругозора на основе разнообразного содержания используемых литературных произведений.
- освоение учениками-читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий, формирование нравственных качеств личности;
- ознакомление учащихся с основами теории литературы, формирование на этой основе навыков анализа художественных произведений разных родов и жанров;
- развитие навыков и совершенствование качеств чтения, как основы глубокого и полноценного восприятия детьми художественного текста;
- развитие речи учащихся через формирование правильного литературного языка и умений выражать свои мысли и чувства в разных формах устной и письменной речи.
- Выработка навыков коммуникативной компетенции, т.е. владение умениями аудирования, говорения (диалога и монолога), чтения и письма.
- Формирование и развитие этнокультуроведческой компетенции в рамках диалога культур.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение» отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов.

Планируемые результаты

Личностные результаты обучающихся:

- формирование патриотических ценностей, осознание учащимися своей принадлежности к крымскотатарскому народу и одновременно ощущение себя гражданами многонационального государства;
- овладение знаниями о родной культуре и религии, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- знание основных моральных норм своего народа и других народов России, умение соотносить моральные ценности своего народа с ценностями других народов России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к семейным ценностям, развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и

сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты обучающихся:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты обучающихся:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой деятельности

Аудирование

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Чтение

Чтение вслух. Правильное, осмысленное чтение. Соблюдение интонации и орфоэпических норм. Развитие поэтического слуха. Работа над скоростью чтения.

Чтение про себя. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы. Умение находить в тексте необходимую информацию и дать характеристику героям произведений.

Говорение

Монологическая речь. Понимание основной мысли высказывания. Повествование, описание, рассуждение. Использование языковых выразительных средств. Особенности диалогической речи.

Письмо

Нормы письменной речи. Умение отвечать на вопросы, составлять высказывания.

Виды читательской деятельности

Общее представление о тексте. Понимание заглавия текста. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение жанра художественного произведения, его темы, главной мысли, сюжета. Деление текста на части. Умение озаглавливать каждую часть, составлять вопросы, пересказывать. Установление причинно-следственных связей. Составление рассказа по иллюстрациям.

Выразительное чтение. Чтение по ролям, инсценирование. Устное словесное рисование. Составление собственного рассказа. Перевод слова, словосочетания, предложения с родного языка на русский язык и с русского на родной. Работа с малым фольклорным жанром. Умение составлять маленькие собственные рассказы, сказки по заданному сюжету.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества (малые фольклорные жанры, крымскотатарские народные сказки о животных, легенды, предания, сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией (Э.Шемьи-Заде, Ю.Темиркьяя, А.Одабаш, Гь.Булгъанакълы, Черкез-АлиИ.Асанин, С.Эмин) Современные детские произведения (И.Абдураман, А.Османова, В.Къыпчакъова, С.Усеинов, А.Велиев, Н.Аметова). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, временах года, школе и школьниках, о животных, о дружбе, о славных представителях крымскотатарского народа. Книги разных жанров: художественная, научно-популярная, историческая, справочно-энциклопедическая, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика

Стихотворение и проза, умение их различать, анализировать. Общее представление о жанре (рассказ, стихотворение, басня, сказка). Определение малых фольклорных жанров (поговорки, пословицы, считалки, детские игры, колыбельные песни, сказки). Формирование литературоведческих понятий (сюжет, тема, композиция, главная мысль, герой (персонаж) произведения, портрет, пейзаж, метафора, сравнение, средства выразительности (синонимы, антонимы)). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Библиографическая культура

Умение выбирать книгу из рекомендованного списка, находить оглавление, определять автора, соотносить иллюстрации с содержанием текста. Приобретение умений анализировать тексты, определять их жанр, тему, идею, элементы композиции, средства художественной выразительности. Умение работать с художественными текстами, научно-популярной, исторической, справочной, краеведческой литературой.

Творческая деятельность обучающихся

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и его использование. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение ключевых или опорных слов. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Внеклассное чтение

Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Совершенствовать навыки чтения учащихся, развивать устойчивый и осознанный интерес к чтению художественной литературы, знакомить учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами. Формировать первичное представление об особенностях произведений и творчества известных крымскотатарских, русских, народов России и зарубежных детских писателей. Формировать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности. Формировать основы читательской культуры, литературного вкуса младших школьников. Выбатывать привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения. Развивать воображение, литературно-творческие способности и речь учащихся. Знакомить с книгой как источником получения различного вида информации и формировать библиографические умения.

Устное народное творчество

Устное народное творчество широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Большую роль в содержании и организации обучения родному языку играют произведения устного народного творчества. Систематизировать знания учащихся

о малых фольклорных жанрах крымскотатарского народного творчества и понятие «устное народное творчество», совершенствовать навыки чтения. Воспитывать чувство гордости за свой народ, свою Родину. Расширять и углублять знания учащихся об окружающем мире. Формировать нравственное и эстетическое воспитание школьников, развивать устную речь и мышление. Формировать элементы литературоведческих представлений.

Тематический план

№	Раздел	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	Устное народное творчество.	7	1 сентября – День знаний. Жанры крымскотатарского фольклора. 21 сентября – Дервиза байрамы.
2	Крымскотатарские писатели.	5	Писатели-юбиляры : Абдураман, Шамиль Алядин, Сабрие Эреджепова, Усеин Куркчи, Шерьян Али, Идрис Асанин, Шакир Селим, Абляким Ильмий, Умер Ипчи и многие другие. Краеведческий час «Учитель учителей Исмаил Гаспринский».
3	Наступила осень.	7	24 октября - Международный день школьных библиотек (1 октября – Международный день пожилых людей. 9 октября – Всероссийский день чтения.. 27 ноября - День матери.
4	О школе и школьниках.	9	Как появилась школа. Смешные истории из реальной школьной жизни.
5	О труде.	5	Труд – основа жизни (видео). Понятие «труд», характерные свойства труда и его виды – беседы.
6	Зима.	6	Что мы знаем о зиме?- <u>беседы</u> . «Сном волшебным очарован». Зима в картинах художников.
7	Сказки разных народов.	5	Викторина «Путешествие в мир сказок». Интерактивная игра-викторина «О сказках и сказочках».

8	Берегите природу!	7	105 лет со дня смерти Номана Челебиджихана. 1 марта – Всемирный день чтения вслух. Как беречь природу: почему важно сохранять виды и правила поведения – беседы. Международный день Наврез – праздник весны и земледелия.
9	Весна.	9	27 марта – Международный день театра. Весна - это что такое? Красивые слова о весне, цитаты и афоризмы. 21 апреля - Ураза байрам.
10	Родина.	8	Что такое Родина и за что ее любить. – беседы. 27 мая – Общероссийский День библиотек. 7 мая – Хыдырлез байрамы. 15 мая – Международный день семей. 18 мая - День памяти жертв депортации крымскотатарского народа.