

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИВЕТНЕНСКАЯ ШКОЛА» ГОРОДА АЛУШТЫ**

**ПРИНЯТО**  
на заседании МО учителей

\_\_\_\_\_  
Руководитель МО \_\_\_\_\_ ФИО

Протокол от «\_\_» \_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Куликова И.И.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МОУ «Приветненская школа»  
города Алушты  
\_\_\_\_\_ Дюдина О.Л.

Приказ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Литературное чтение»**  
**для начального общего образования**

**Срок освоения программы: 1 год (2 –а класс)**

**Составила:**  
**Сова Светлана Викторовна**

**учитель начальных классов**

**Алушта**  
**2022 год**

## Пояснительная записка по учебному предмету «Окружающий мир» 2 класс

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение».

Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом МОУ «Приветненская школа» города Алушты на 2022-2023 учебный год, годовым календарным графиком, примерной образовательной программы начального общего образования.

Программа рассчитана на **68 часов** из расчёта **2 часа в неделю** на основе базисного учебного плана на 2022-2023 учебный год.

### Цели курса

- нравственно - эстетическое воспитание и развитие у учащихся способности лично, полноценно и глубоко воспринимать художественную литературу, а также воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя.

### Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов.

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Для реализации программного содержания используется :

- 1) учебник «Литературное чтение» 2 класс, Л.Ф.Климова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, Москва «Просвещение» 2020г.
- 2) Поурочные разработки по литературному чтению, 2 класс. С.В.Кутявина. Москва «Вако» 2016.

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности

научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

### **Содержание изучаемого курса «Литературное чтение»**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);
- чтение (вслух и про себя);
- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

### **Самое великое чудо на свете**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

История книги. Библиотека.

### **Устное народное творчество**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень**

**Волина В., Сапгир Г**

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина, В. Берестова, М. Пришвина.

### **Русские писатели**

**Токмакова И., Мотулин Ю.**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

### **О братьях наших меньших**

Веселые стихи о животных Брезкун С., Бородицкая М. И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Е.Благиной..

### **Люблю природу русскую. Зима**

Лирические стихотворения Погореловского С., Прокофьева А., И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, А. С. Пушкина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

### **Писатели детям**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

В.Осеева « Синие листья»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

### **Я и мои друзья**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина, Е.Благиной, В. Орлова

Рассказы Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, Е. Благиной, Э. Мошковской, Васильева С.

### **И в шутку и в серьез**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

### **Литература зарубежных стран**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», Шварц Е. «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Огниво»

## Тематическое планирование учебного материала

ТЕМА РАЗДЕЛА	Количество часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»
Введение		
Самое великое чудо на свете	2	Интерактивный кроссворд загадок "Школьная пора", Видеоролик "Школа. Золотые листья", Викторина "День знаний", <b>21 сентября</b> – Международный день мира. 5 сентября – 205 лет со дня рождения русского писателя Алексея Константиновича Толстого ( 11 сентября – 140 лет со дня рождения русского писателя Бориса Степановича Житкова
Устное народное творчество	7	<b>21 сентября</b> – Международный день мира. 11 сентября – 140 лет со дня рождения русского писателя Бориса Степановича Житкова Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник

		октября). <b>1 октября</b> – Международный день пожилых людей. <b>9 октября</b> – Всероссийский день чтения..
Люблю природу русскую. Осень	5	«Осенние посиделки»КВН. Загадки о явлениях природы .Музыка осени. Круглый стол «Осенние приметы». Виртуальная экскурсия в осенний лес.
Русские писатели	9	День народного единства. <b>27 ноября</b> – День матери. 13 ноября – Всемирный день доброты. 3 ноября – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака, 14 ноября – 115 лет со дня рождения Астрид Анны Эмилии Линдгрэн (1907–2002), шведской писательницы. 27 ноября – 75 лет со дня рождения русского писателя и поэта Григория Бенционовича Остера (1947). 29 ноября – 220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802–1827).
О братьях наших меньших	7	110 лет (1912) – Горький



		<p>М. «Воробьишко». 105 лет (1917) – Чуковский К. И. «Крокодил». 100 лет (1922) – Чуковский К. И. «Мойдодыр». 60 лет (1962) – Токмакова И. П. «Деревья». 45 лет (1977) – Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»</p>
Люблю природу русскую. Зима	6	<p>22 декабря – 85 лет со дня рождения русского писателя Эдуарда Николаевича Успенского. <b>8 января</b> – День детского кино. <b>13 января</b> – День российской печати. 11 января – Международный день «СПАСИБО».</p>
Писатели – детям	9	<p><b>Книги-юбиляры 2022 года</b> 325 лет (1697) – Перро Ш. Сборник «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времён с поучениями» («Золушка, или Хрустальная туфелька», «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик»); 210 лет (1812) – Гримм Я. и В. Сборник «Детские и семейные сказки» («Белоснежка», «Золотой гусь», «Рапунцель» и др.).</p>

		190 лет (1832) – Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
Я и мои друзья	7	10 января – 140 лет со дня рождения русского писателя Алексея Николаевича Толстого (1883–1945). 12 января – 395 лет со дня рождения французского поэта, критика и сказочника Шарля Перро (1628–1703). 24 января – 175 лет со дня рождения Василия Ивановича Сурикова (1848–1916).
Люблю природу русскую. Весна	5	<b>10 февраля</b> – Памятная дата России: День памяти А. С. Пушкина. 20–26 февраля – Масленица – традиционный восточнославянский праздник. <b>Международный день родного языка.</b> 14 февраля – Международный день книгодарения. 4 февраля – 150 лет со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина

		(1873–1954). 9 февраля – 240 лет со дня рождения Василия Андреевича Жуковского (1783–1852). 1 марта – Всемирный день чтения вслух.
И в шутку и всерьёз	8	3 марта – Всемирный день писателя. 5 марта – Международный день детского телевидения и радиовещания. <b>8 марта</b> – Международный женский день. <b>21 марта</b> – Всемирный день поэзии. 21 марта – Международный день театра кукол. <b>27 марта</b> – Международный день театра. 17 марта – День Герасима-грачевника. В народе говорили: «Грач на горе – так и весна на дворе», «Увидел грача – весну встречай». 1 апреля – День смеха.
Литература зарубежных стран	3	. <b>24 мая</b> – День славянской письменности и культуры. 15 мая – Международный день семей. <b>395 лет</b> со дня рождения французского поэта, критика и сказочника <b>Шарля</b>

		<b>Перро</b> (1628-1703). Интересные факты о зарубежной литературе
Всего	68	