

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИВЕТНЕНСКАЯ ШКОЛА» ГОРОДА АЛУШТЫ

ПРИНЯТО

На заседании МО учителей
начальной школы
Руководитель МО _____ Кузнецова О.Н.

Протокол от «___» _____ 2022 года № _____

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Халах З.М.

«___» _____ 2022 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «Приветненская школа»
города Алушты

_____ Дюдина О.Л.

Приказ от «___» _____ 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для начального общего образования

Срок освоения программы: 1 год (3-б класс)

Составила: Курош А.А.

учитель начальных классов

Алушта 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом МОУ «Приветненская школа» на 2022-2023 учебный год, годовым календарным графиком и учебным планом школы, примерной образовательной программы начального общего образования.

Программа рассчитана на **34 часа** из расчёта **1 час в неделю** на основе базисного учебного плана на 2022-2023 учебный год.

Для реализации программного содержания используется :

- 1) учебник «Изобразительное искусство» 3 класс, Е.И.Коротеева. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ, Москва «Просвещение» 2014г.
- 2) Поурочные разработки по изобразительному искусству, 2 класс. Москва «Вако» 2017.

Цели обучения

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:

- Развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- Освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка.
- Владение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому многонациональной культуре.

Задачи

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие воображения, творчества, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека;
- овладение элементарной художественной грамотой, приобретение опыта работы в различных видах художественной деятельности и различными материалами.

Место предмета в учебном плане

На изобразительное искусство в 3 классе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

- *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- *в познавательной (когнитивной сфере)* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и деятельности одноклассников.

Предметные результаты:

- *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- *в ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
- *в коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство Искусство вокруг нас (34ч.)

Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 ч.)

В работе каждому художнику помогают три волшебных брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч.)

Деятельность художника на улице города или села. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Раздел 3. Художник и зрелище (11 ч.)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театральное зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Раздел 4. Художник и музей (8ч.)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства.
Художественные музеи страны.

Тематическое планирование учебного материала

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	«Искусство в твоём доме»	8	1 сентября – Всероссийский праздник «День знаний». 28 октября - Международный день анимации.
2	«Искусство на улицах твоего города »	7	Искусство: его суть, виды, жанры и история. День матери в России
3	«Художник и зрелище»	11	Великие русские художники детям. День защитника Отечества. Международный женский день.
4	«Художник и музей	8	Иллюстраторы детских книг. Международный день семьи. Художественные музеи России.
ИТОГО:		34	